

Technical Rider – Acrinor

1. Allgemeine Informationen

Bandname: Acrinor

Genre: Mixed Metal Arts

Kontakt Technik: Bijan Nakhlestani

Kontakt Band: Bijan Nakhlestani

Auftrittsdauer: 45-60 Minuten

Aufbauzeit: 30-45 Minuten

Soundcheck: 20 Minuten

2. Bühnenanforderungen

Mindestgröße Bühne: ca: 4m x 5 Meter

Stromanschlüsse: 4 x 230V Schuko, getrennte Stromkreise, falls möglich

Bühnenbeleuchtung: Grundbeleuchtung ausreichend **Zugang:** ebenerdig oder mit Rampe bevorzugt

3. PA- und Monitoring-Anforderungen

(Falls keine eigene Anlage mitgebracht wird)

PA

- Ausreichend dimensionierte Fullrange-PA für den Raum
 - Subwoofer empfohlen bei Rock/Metal/Pop
 - FOH-Techniker:in vor Ort

Monitoring

- Mindestens **3 Monitore** (Vocals, Gitarre/Bass, Drums)
 - Alternativ: 3 getrennte Monitorwege

4. Input-Liste Beispiele

Kanal	Instrument	Mikro/DI	Bemerkung
1	Kick	Dynamisch	
2	Snare	SM57	
3	HiHat	Kleinmembran	
4	Tom 1	Clip-Mic	
5	Tom 2	Clip-Mic	
6	Tom 3	Clip-Mic	
7	Overhead links	Kleinmembran	
8	Overhead rechts	Kleinmembran	
9	Bass	DI	
10	Gitarre 1	PA	Kemper
11	Gitarre 2	PA	Kemper
12	Vocals	SM58	

5. Backline (falls vom Veranstalter gestellt werden soll)

- **Drumset:** 22" Kick, 12/14 Toms, 14" Snare, 3 Beckenständer, Hihat-Ständer, Drumhocker
 - **Gitarrenverstärker:** nur bei Bedarf, Kemper können direkt in die PA
 - **Bassverstärker:** 1× Combo oder Topteil + Box
 - **Mikrofonständer:** 3× Galgen, 1× gerade
 - **DI-Boxen:** mind. 2 Stück

6. Strom & Sicherheit

- Bühne sauber und frei von Stolperfallen
- Keine offenen Getränke auf der Bühne
- Ausreichende Absicherung der Stromkreise
 - Kabelkanäle oder Tape zur Sicherung

8. Hospitality (optional, realistisch für Amateurband)

- Getränke: Wasser, Softdrinks, Kaffee
- Snacks: belegte Brötchen oder kleine Snacks
- Backstage-Raum wünschenswert, aber nicht zwingend